Муниципальный тур Всероссийской олимпиады по литературе 2016-2017 уч. год

8-й класс

Ключи

Комментарий к первому заданию

Выполнение данного задания поможет ученикам подготовиться к целостному анализу художественного текста, навыками которого они ещё не владеют. Предложенные вопросы должны помочь сконцентрироваться на особой функции слова в художественном произведении и дать обоснованное сопоставление лирического и эпического текстов. Обучающиеся, выполняющие задание, должны объяснить различие между родами литературы, пояснить специфику субъекта (хорошо, если в ответах появятся категории «рассказчик» и «лирический герой»), наметить приемы создания образа в художественных текстах, продемонстрировать навыки сопоставления и интерпретации. При проверке работы необходимо также оценивать читательский кругозор и эрудицию обучающихся, филологическую зоркость, точность и глубину наблюдений, богатство словаря.

Критерии:

Рекомендуется распределять баллы в соответствии с предложенными вопросами: от 0 до 5 баллов по каждой позиции (всего до 20 баллов). 5 баллов оставить для оценивания богатства речи и филологической культуры ученика.

Максимальный балл – 25

Комментарий ко второму заданию

Выполнение данного задания поможет ученику подготовиться к целостному анализу текста в старших классах. Участники олимпиады должны узнать в тексте сказку и охарактеризовать ее своеобразие – отличие от сказочного канона. Перед нами – философская сказка, поэтому важную роль играет ситуация «между времен года», когда возможно появление чего-то небывшего, чужого и загадочного. Проблема текста – присвоение / освоение чужого, умение понять Другого и запеть с ним в лад. В идеале должна прозвучать мысль о диалоге двух культур. Узнавшие Басё – великого японского поэта, увидевшие в тексте хокку и пояснившие, что это такое, - молодцы.

При проверке работы, безусловно, необходимо оценить и читательский кругозор, и эрудицию ученика, и богатство словаря, и разнообразие использованных синтаксических конструкций.

Критерии:

При оценивании работы рекомендуем распределить баллы в соответствии с предложенными вопросами: до 5 баллов по каждой позиции (итого 20 баллов); 5 баллов оставить для оценивания богатства речи учащегося и оригинальности его работы.

Максимальный балл – 25

Максимальный общий балл – 50