Муниципальный этап
Всероссийской олимпиады школьников
2016-2017 учебный год
«Основы безопасности жизнедеятельности»
9 класс
Практический тур

Приложение 1

№	Значение сигнала	Способ выполнения
1	Находимся на месте, двигаться не можем, имеются пострадавшие, нужен врач	Лежащая фигура человека лицом вниз
2	Нужны продукты и вода	Сидящая на корточках фигура человека
3	Покажите наиболее лёгкий и безопасный путь движения	Сидящая на корточках фигура человека с вытянутыми вперёд руками на уровне плеч
4	Идём в этом направлении	Стоящая в полный рост фигура человека, руки вытянуты вперёд на уровне плеч в направлении движения.
5	Здесь можно совершить посадку	Стоящая в полный рост фигура человека, обе руки подняты вверх, разведены несколько в стороны.
6	Здесь садиться нельзя, опасно.	Стоящая в полный рост фигура человека, одна рука поднята вверх и несколько отведена в сторону, другая рука отпущена вниз вдоль и также отведена несколько в сторону, как бы образуя букву N – «нет»
7	Вас не понял, повторите сигнал	Стоящая в полный рост фигура человека, руки подняты вверх и сложены крестообразно
8	Вас понял, выполняю	Стоящая в полный рост фигура человека, правая рука на уровне плеча вытянута в сторону, левая опущена вниз вдоль туловища.
9	Требуется карта и компас.	Стоящая в полный рост фигура человека, руки опущены вниз вдоль туловища.
10	Утеряно, пришло в негодность специальное снаряжение (верёвки, крючья, карабины и т.д. в зависимости от вида туризма)	Стоящая в полный рост фигура человека, обе руки на уровне плеч, вытянуты в стороны
11	Нужны медикаменты	Стоящая в полный рост фигура человека, одна из рук на уровне плеч вытянута вперёд
12	Нужна радиостанция, питание к ней	Стоящая в полный рост фигура человека, руки опущены вниз и сложены крестообразно впереди туловища.

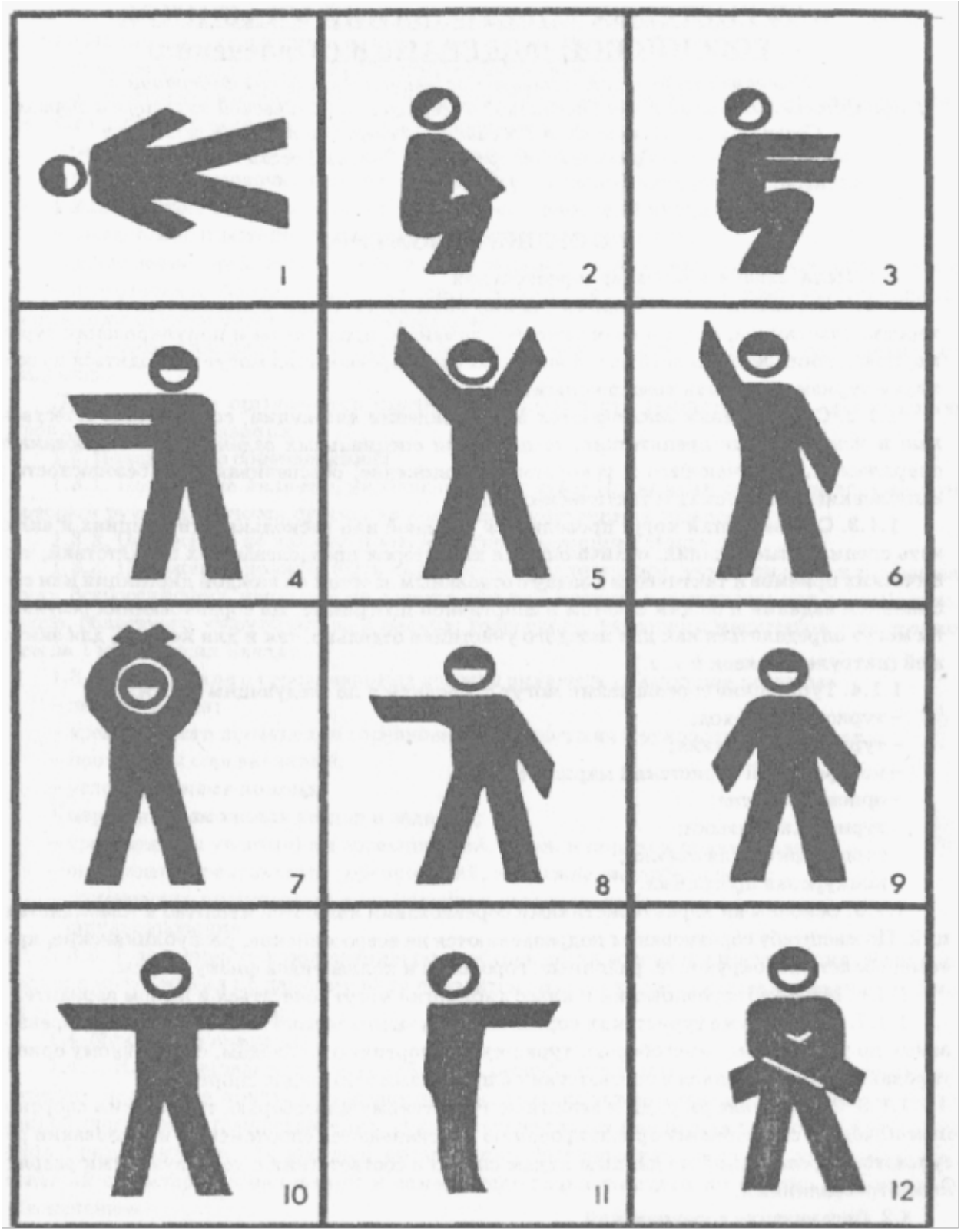

Рис.1. Жесты сигналов бедствия

Для выполнения задания нужно заранее напечатать карточки со словесным описанием сигнала, напр. «**Здесь садиться нельзя, опасно**».

Участник жестами (позами) передаёт указанный на карточке (которую он взял со стола) сигнал бедствия. Члены жюри сверяют жест (позу) участника с рис. 1 и оценивают правильность.