09-10 декабря 2016

Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по Технологии (Культура дома и декоративно-прикладное творчество) 2016/2017 учебного года

Комплект заданий для учеников 8-9 классов Ключ ответов практического тура.

Задание 1. Технологическая последовательность обработки «Обтачивание срезов горловины косой бейкой, сложенной вдвое»

- 1. Вырезать косую бейку шириной 4,5-5см.
- 2. Сложить бейку вдоль пополам изнаночной стороной внутрь, приутюжить.
- 3. Срезать припуски обрабатываемых срезов до 6мм.
- 4. Соединить лицевыми сторонами внутрь косую бейку и срез горловины, приметать, ширина шва 7мм.
 - 5. Притачать бейку шириной шва 6мм.
 - 6. Закругленные припуски на шов рассечь через каждые 1,5 см.
- 7. Отвернуть на изнаночную сторону изделия всю бейку, выметать с образованием канта шириной 1-2мм из основной ткани.
 - 8. Приметать бейку по внешнему краю к изделию.
- 9. Проложить машинную строчку с лицевой стороны, захватывая бейку. Приутюжить в готовом виде.

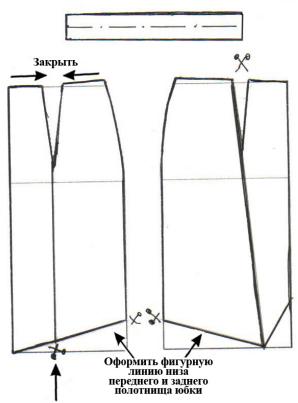


Задание 2. «Моделирование юбки с рельефами» Карта пооперационного контроля «Моделирование юбки с рельефами».

№	Критерии оценивания	Баллы	По
			факту
I	Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы	10	
	прямой юбки		
1	Оформление новой конструктивной линии - рельефа (особенности	3	
	и месторасположение) на переднем полотнище юбки. Наличие		
	надписей, значков		
2	Работа с вытачками на заднем полотнище юбки. Наличие надписей,	2	
	значков		
3	Оформление фигурной линии низа переднего полотнища юбки.	2	
4	Оформление фигурной линии низа заднего полотнища юбки	2	
	(совмещение контрольных точек по боковому срезу)		
5	Построение пояса.	1	
Подготовка выкройки к раскрою		10	
9	Выполнение полного комплекта деталей, соответствие их	1	
	намеченным линиям и модели		
10	Характер моделирования рельефных швов переднего полотнища	1	
	юбки		
11	Характер моделирования заднего полотнища юбки (расширение	1	
	юбки за счет закрытия вытачек)		
12	Характер моделирования линии низа	1	
13	Название деталей	0,5	
14	Количество деталей	0,5	
15	Направление долевой нити на каждой детали	1	
16	Припуски на обработку каждого среза, припуск на обработку	2	
	рельефного шва 3см. (1,5см на припуск шва, 1,5см на ширину		
	отделочной строчки)		
17	Сгибы деталей и линии середины деталей, контрольная метка	1	
	застежки-молнии		
18	Аккуратность выполнения моделирования, приклеивание деталей	1	
	юбки с соблюдением нити основы		
	Итого:	20	

Контроль практического задания

«Моделирование юбки на фигурной кокетке»



Разрезать, перенести вытачки в линию низа заднего полотнища юбки

Результат моделирования

